

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально - педагогической направленности «Позитив»

Программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 N 1008); с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа «Позитив» по содержательной, тематической направленности является социально – педагогической, по функциональному предназначению досуговой, по форме организации массовой, по времени реализации краткосрочной. Рассчитана на 144 часа. Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа. Одно занятие 45 минут, с перерывом 10 минут на перемену. Возраст учащихся 10-16 лет.

Программа предполагает следующие формы занятий:

1. Беседы;
2. Лекции;
3. Круглый стол;
4. Конкурсы;
5. Викторины;
6. Игры;

Театрализация

Цель программы:

Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных, творческих интересов детей в свободное время.

Ожидаемые результаты и способы их проверки:

Результативность усвоения программы отслеживается через тесты, анкеты, показ театрализованных мероприятий и т.д.

По окончании обучения учащиеся будут знать:

- простейшие примеры взаимодействия природы и человека;
- нормы морали, культурного поведения и общечеловеческих ценностей;
- элементарные меры охраны окружающей среды;
- основные средства общения, основы зрительской культуры;
- правила общей культуры, коммуникативной способности;

Будут уметь:

- жить в коллективе;

- анализировать увиденное, прочитанное или услышанное о красоте,
- оценивать правильность отношения человека к окружающему его миру;
- самостоятельно работать с различными источниками информации;
- принимать решения, самостоятельность мышления
- владеть нормами морали и культурного поведения;
- уметь содержательно и разнообразно проводить свободное время;

МТБ

1. Применение иллюстративного материала:

- иллюстрации репродукций картин
- иллюстрации к сказкам

2. Видео и аудио материалы:

- мультфильмы, сказки
- караоке;
- познавательный видеоматериал и т.д.

3. Настольные игры.

4. Атрибуты для подвижных игр.

Содержание

1.Пояснительная записка	3
2.Учебный план	8
3.Содержание программы.....	9
4. Методическое обеспечение	11
5.Список литературы	13

Приложение:

Календарный учебный график

Сценарии

Пояснительная записка

Государственные требования к образованию нацеливают на поиски новых путей обновления содержания и форм детских общеобразовательных программ как средства развития познавательной мотивации, способностей ребенка, приобщения его в процессе совместной деятельности со сверстниками и взрослыми к общечеловеческим ценностям, возведению базиса личностной культуры, формированию гражданских качеств.

Досуг традиционно является возможностью свободного выбора личностью сфер познания, общения, творчества. Потенциал досуга имеет широкие просветительские, познавательные, творческие возможности, освоение которых обогащает содержание и структуру свободного времени, развивает общую культуру личности.

Организация досуга – традиционное направление деятельности учреждений дополнительного образования детей. Пристальное внимание к сфере досуга обусловлено стремлением наполнить свободное время учащихся видами и формами занятий, которые оказывали бы позитивное влияние на его индивидуальность, снижали вероятность вовлечения в асоциальные группировки, препятствовали развитию вредных и опасных привычек и наклонностей.

Программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 N 1008); с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

Программа «Позитив» по содержательной, тематической направленности является социально – педагогической, по функциональному предназначению досуговой, по форме организации массовой, по времени реализации краткосрочной. Рассчитана на 144 часа. Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа. Одно занятие 45 минут, с перерывом 10 минут на перемену. Возраст учащихся 10-16 лет.

Принципы построения программы

Содержание программы отобрано с учетом следующих принципов:

- соответствие социально-психологических и индивидуальных особенностей детей специфике обучения;
- системность и последовательность изучения материала;

- проблемность материала, т.е. возможность создать ситуацию творческого поиска;
- преобладание практической деятельности над теоретическим материалом;
- связь с жизнью;
- соответствие имеющимся временным ресурсам и материально-технической базе;
- гибкость образовательного процесса;
- направленность обучения на развитие творческих способностей;
- социальная полезность – формирование навыка содержательного проведения собственного досуга, что в дальнейшем убережет его от сомнительных компаний и бесцельной траты свободного времени.

Отличительные особенности программы

Программа связана, прежде всего, с созданием условий для развития общей культуры обучающихся, раскрытия их творческой индивидуальности, формирования положительной "Я"- концепции. Принятия себя как ценности, укрепление веры в себя и свои силы, ощущение своей уникальности и неповторимости, появление представлений о пределе и глубине своего «Я», о своем жизненном пути и роли своего «Я» на этом пути.

Актуальность. Досуг – это свободное от занятий время. Правильная организация досуга играет неосценимую роль в развитии личности ребёнка. Проблема занятости детей, организация досуга, способствующего развитию и воспитанию личности ребенка, была и остается актуальной. Развитие личности детей должно происходить как в учебно-познавательной деятельности, так и в свободном общении, в организации разнообразной деятельности детского коллектива. В этой связи данная программа весьма актуальна, поскольку потребность детей в общении со сверстниками в свободное от учёбы время играет немаловажную роль в их личностном развитии.

Педагогическая целесообразность.

Досуговая деятельность в большей степени ориентирована на самоорганизацию детей. В программу включены мероприятия по развитию творческих и аналитических способностей, абстрактного мышления, здоровой критичности и самокритичности, определение культурных ориентиров детей. Сочетание равноценных процессов, воздействующих не только на область знаний, но и в значительной мере на эмоциональное состояние детей. Это и обучение, и общение, и занятия любимым делом, и отдых, и развлечение, где ребенок может реализовывать свои фантазии, идеи.

Новизна данной программы заключается в том, что она включает в себя досуговые мероприятия, социальные проекты, которые спроектированы для разных возрастных категорий детей. В ней представлены такие формы организации культурно-досуговой деятельности, которые направлены на

решение одновременно целого комплекса задач, связанных с вовлечением воспитанников, в коллективный досуг, представляющий собой и способ отдыха, и педагогическое явление. В них воспитательный процесс, скрыт, завуалирован, воспитанник чувствует себя свободным, легко и естественно включается в коллективные дела, что делает их наиболее значимой формой воспитательной работы.

Цель программы:

Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных, творческих интересов детей в свободное время.

Задачи:

Обучающие:

- расширять область знаний детей по экологии, этикету, изобразительному искусству;
- формировать культуру досуговой деятельности;
- обучать правилам хорошего тона, общения.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества детей (взаимопомощь, честность, добросовестность);
- воспитывать чувство патриотизма, гордости за свой народ;
- воспитывать стремление к здоровому образу жизни.

Развивающие:

- развивать настойчивость, самостоятельность;
- развивать навыки публичного выступления;
- содействовать развитию всесторонне развитой личности;
- развивать познавательный процесс детей.

Планируемые результаты и способы их проверки:

Результативность усвоения программы отслеживается через тесты, анкеты, показ театрализованных мероприятий и т.д.

По окончании обучения учащиеся будут знать:

- простейшие примеры взаимодействия природы и человека;
- нормы морали, культурного поведения и общечеловеческих ценностей;
- элементарные меры охраны окружающей среды;
- основные средства общения, основы зрительской культуры;
- правила общей культуры, коммуникативной способности;

Будут уметь:

- жить в коллективе;
- анализировать увиденное, прочитанное или услышанное о красоте,
- оценивать правильность отношения человека к окружающему его миру;
- самостоятельно работать с различными источниками информации;
- принимать решения, самостоятельность мышления
- владеть нормами морали и культурного поведения;
- уметь содержательно и разнообразно проводить свободное время;

Сотрудничество с родителями воспитанников осуществляется в следующих формах:

Дни открытых дверей

Анкетирования;

Собрания;

Беседы, встречи (индивидуальные, групповые);

Организация совместного досуга (концертные и праздничные программы)

Согласно Концепции дополнительного образования при разработке и реализации программы я учитывала принцип разноуровневости обучения. Программа предполагает три уровня обучения: стартовый, базовый и продвинутый. При реализации программы учитываются психофизиологические особенности детей.

Характеристика деятельности по освоению содержания образовательной программы

Название уровня	Стартовый	Базовый	Продвинутый
Способ выполнения деятельности	Репродуктивный	Продуктивный	Творческий
Метод исполнения деятельности	С подсказкой, по образцу	По памяти и аналогии	Исследовательский
Основные предметные умения и компетенции обучающегося	Знакомство с основными представлениями, не требующими владения специализированными предметными знаниями и концепциями, участие в решении заданий и задач, обладающих минимальным уровнем сложности, необходимым для освоения содержания программы.	Участие в постановке и решении таких заданий и задач, для которых необходимо использование специализированных предметных знаний, концепций.	Выполнение заданий, написание сценария (придуманных самостоятельно или переделав другие). Уметь добывать информацию в интернете, уметь перерабатывать информацию из разных источников
Деятельность	Актуализация	Восприятие знаний	Участие в

учащегося	знаний. Воспроизведение знаний и способов действий по образцам, показанным другими(педагогом, книгой и т.д) Произвольное и произвольное запоминание(в зависимости от характера задания)	и осознание проблемы. Внимание к последовательности и контролю над степенью реализации задуманного.	постановке и решении таких заданий и задач, для которых необходимо использование сложных, специализированных предметных знаний, концепций (возможно требуется корректное использование концепций и представлений из разных предметных областей).
Деятельность педагога	Составление и предъявление задания на воспроизведение знаний и способов умственной и практической деятельности. Руководство и контроль за выполнением	Постановка проблемы и реализация её по этапам.	Создание условий для выявления, реализации индивидуальных образовательных маршрутов. Составление и предъявление заданий познавательного и практического характера на выполнение работы. Сотворчество педагога и детей.

Учебный план

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Вводное занятие	2	2	-	Беседа
2	«В мире добрых дел»	36	10	26	Практическая работа Теоретическая работа наблюдение
3	«Мудрая сова»	40	20	20	Теоретическая работа Практическая работа
4	«Я – гражданин России!»	30	10	20	Практическая работа Теоретическая работа наблюдение
5	Здоровье – в наших руках!»	34	10	24	Теоретическая работа Практическая работа
6	Итоговое занятие	2	-	2	Проверка теоретических знаний и практических навыков
	Итого	144	52	92	

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие: 2ч.

Теория: Знакомство с детьми. Проведение инструктажа.

Практика: Анкетирование

Тема 2. В мире добрых дел: 36ч.

Теория: Формирование навыков культуры поведения, стремление совершать красивые поступки.

Практика: Беседы, лекции, круглые столы, анкетирование, выпуск стенгазет.

Тема 3. «Мудрая сова»: 40 ч.

Теория: Цикл викторин, дискуссии, просмотр видеоматериала, презентаций. Работа с информационными источниками.

Практика: Проведение конкурсов, способствующих сплочению коллектива, общему развитию, развитию ассоциативного и творческого мышления. Проектная деятельность.

Тема 4. «Я – гражданин России!»: 30ч.

Теория: Просмотр и обсуждение видеоматериала, экскурсии, встречи с интересными людьми, литературно-музыкальные композиции, творческие проекты, презентации.

Практика: Сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания, коллективные творческие дела, наблюдение учащихся за событиями в стране, заочные путешествия. Проведение комплексных мероприятий, направленных на формирование патриотизма и развитие чувства гражданского долга у обучающихся

Тема 5. «Здоровье – в наших руках!»: 30ч.

Теория: Повышение уровня информированности детей о вредных привычках.

Практика: Проведение профилактических мероприятий.

Тема 6. «Праздник детства»: 34ч.

Теория: История возникновения праздников. Работа с информационными источниками.

Практика: Репетиционно - постановочная работа.

Тема 7. Итоговое занятие: 2ч.

Теория: Подведение итогов за учебный год.

Практика: Тестирование, анкетирование

Методическое обеспечение программы

При реализации данной программы применяются современные педагогические технологии и различные формы в работе по организации мероприятий:

- формы организации мероприятий: массовые, групповые, индивидуально-групповые.
- основные формы в общении с учащимися: монолог (в меньшей степени), диалог (в большей степени), дискуссия, полилог (обмен мнениями).

В воспитательной работе с учащимися вариативно используются следующие методы:

- метод воспитывающих ситуаций (формирование межличностных отношений);
- соревновательный метод (используется в конкурсных мероприятиях различной направленности);
- метод формирования познавательного интереса (развитие кругозора, тематические беседы и др.);
- интерактивные методы (тестирование, презентация, сюжетно-ролевая игра).

При разработке мероприятий предусматривается многообразная и разносторонняя деятельность учащихся (познавательная, интеллектуальная, экологическая, творческая, физическая), учитываются их возрастные и психофизические возможности. Познавательно развлекательные программы и мероприятия разрабатываются с учетом возрастных психолого-педагогических особенностей учащихся. Для подросткового возраста характерно стремление самоутвердиться, «что-то значить», проявить себя самым неожиданным образом, обратить на себя внимание любой ценой. Многие психологи и педагоги связывают это с кризисом полового созревания, который часто проходит в душевных переживаниях, в честолюбивых устремлениях, в бурных фантазиях и самоуверенном поведении. Этот возраст особенно благоприятен для педагогического стимулирования и развития самосознания, самовоспитания.

Заранее продумывается и предусматривается возможность внесения корректив в сценарии мероприятий путем включения в сюжет новых заданий, реквизита.

В конце каждой программы проводится рефлексия: происходит обмен мнениями и впечатлениями между персонажами и обучающимися, закрепляются новые знания. В педагогической деятельности используется демократический стиль воспитания, проявляется дружеская расположенность, терпение, тактичность, уважение к обучающимся. Атмосфера сотрудничества,

сотворчества, которая преобладает на каждом мероприятии, позволяет активизировать творческие способности воспитанников.

Применение наглядного и дидактического материала

1. Применение иллюстративного материала:

- иллюстрации репродукций картин
- иллюстрации к сказкам

2. Видео и аудио материалы:

- мультфильмы, сказки
- караоке;
- познавательный видеоматериал и т.д.

3. Настольные игры.

4. Атрибуты для подвижных игр.

Литература:

Нормативно-правовые документы

1. ФЗ «Об образовании» Принят Государственной Думой 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ
2. Закон Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан» от июля 2013 года № 696-з
3. Конвенции ООН «Оправах ребёнка»
4. Конституция Российской Федерации
5. Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена Правительством РФ от 4 сентября 2014 года (№ 1726-р)
6. СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

Литература и периодические издания

1. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Как организовать дополнительное образование в школе? М.: АРКТИ, 2005
2. Богданова И.А., Давыдова М.А.. Мы – патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия. 1-11 классы. М., «Вако», 2006 год
3. Детская энциклопедия «Я познаю мир»
4. Иванцова Л. «Мир кукольного театра». - Ростов - на - Дону, «Феникс» 2003 г
5. Козлов Н.И. Как относиться к себе и к людям М., 1999
6. Леви В. Искусство быть собой М., 2000
7. Модель организации досуга и творчества детей: программа интеллектуального клуба, рекомендации / Учитель, 2009.
8. Организация и методика проведения игр: Взрослые игры для детей: Учеб.-метод. пособие. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.
9. Популярная энциклопедия «Все обо всем»

10. Репертуарно - методическая библиотека "Я захожу в мир искусств".
11. Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста: Нескучалия. М.: изд. Центр ВЛАДОС, 2001 г.
12. "Сказка в гости к нам идёт" (праздники, конкурсы, викторины). Автор: В. Пашнина.
13. "Театрализованные представления" Серия "Праздник в школе".
14. Театрализованные вечеринки, дискотеки, КВНы./ Кулешова Н.В. – Ростов н/Д: Феникс, 2005.
15. Фантазия+творчество=каникулы (методические и практические материалы в помощь организаторам оздоровительного отдыха детей и подростков). – М.: Научно-практический центр СПО-ФДО
16. Энциклопедический мир В. Даля «Птицы»

Интернет источники

1. <https://bookslikeme.ru/30517-model-organizatsii-dosuga-i-tvorchestva-detey-5-11-klassyi-programma-intellektualnogo-kluba-rekomendatsii/>
2. http://studopedia.ru/9_113472_tehnologiya-organizatsii-dosuga-detey-i-podrostkov.html
3. http://shkolabuduschego.ru/scenarii/novyh_skazok-pesy-dlya-shkolnogo-teatra.html

Календарный учебный график

№	мес яц	чис ло	Время провед ения заняти я	Форма занятия	Коли чест во часо в	Тема	Место проведения	Форма контроля
1	09	10	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Беседа	2	Вводное занятие. Техника безопасности	Кабинет «Умелые руки»	Анкетиров ание опрос
2	09	12	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Круглый стол	2	«Учусь красиво говорить»	Кабинет «Умелые руки»	Наблюден ие опрос
3	09	17	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	дискуссия	2	«Что такое дружба»	Кабинет «Умелые руки»	комбиниро ванная
4	09	19	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	игра	2	«Что? Где? Когда?»	Кабинет «Умелые руки»	опрос
5- 6	09	24, 26	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Работа с информацио нными источниками	4	Оформление стенгазеты	Кабинет «Умелые руки»	наблюдени е
7	10	01	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	презентация	2	«В сердцах сокрыта мудрость века»	Кабинет «Умелые руки»	Опрос
8	10	03	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	лекция	2	Знакомство со сценарием «Люблю тебя, мой край родной»	Кабинет «Умелые руки»	комбиниро ванная
09 - 10	10	08, 10	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Практическа я работа	4	Репетиция	Кабинет «Умелые руки», «Театральны й»	комбиниро ванная
11	10	15	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Познаватель ная игра	2	Музыкально- литературный час	Кабинет «Умелые руки»,	наблюдени е
12	10	17	14.40- 15.25, 15.35-	коллоквиум	2	«Я и ЗОЖ»	Кабинет «Умелые руки»	Опрос

			16.20					
13	10	22	14.40-15.25, 15.35-16.20	Практическая работа	2	Репетиция	Кабинет «Умелые руки», «Театральным»	наблюдение
14 - 15	10	24, 29	14.40-15.25, 15.35-16.20	Практическая работа	4	Репетиция	Кабинет «Умелые руки», «Театральным»	комбинированная
16	10	31	14.40-15.25, 15.35-16.20	Теоретическая работа	2	В «Литературной гостиной»	Кабинет «Умелые руки»	комбинированная
17 - 18	11	05, 07	14.40-15.25, 15.35-16.20	презентация	4	Разбор сценария «Поговорим сегодня мы о маме»	Кабинет «Умелые руки»	опрос
19 - 21	11	12, 14, 19	14.40-15.25, 15.35-16.20	Практическая работа	6	Репетиция	Кабинет «Умелые руки»	опрос
22	11	21	14.40-15.25, 15.35-16.20	Практическая работа	2	Выпуск стенгазеты	Кабинет «Умелые руки»	наблюдение
23	11	26	14.40-15.25, 15.35-16.20	театрализация	2	Литературно-музыкальное представление	Кабинет «Театральным»	наблюдение
24	11	28	14.40-15.25, 15.35-16.20	лекция	2	«Опасно-СПИД!!!»	Кабинет «Умелые руки»	Наблюдение, опрос
25 - 26	12	03, 05	14.40-15.25, 15.35-16.20	репетиция	4	Разбор сценария «Новогоднее приключение»	Кабинет «Умелые руки», «Театральным»	Наблюдение
27	12	10, 12	14.40-15.25, 15.35-16.20	репетиция	4	Разучивание стихов и песен	Кабинет «Умелые руки»	комбинированная
28 - 29	12	17	14.40-15.25, 15.35-16.20	Работа с информационными источниками	2	Выпуск стенгазеты	Кабинет «Умелые руки»	опрос
30 -	12	19, 24,	14.40-15.25,	Практическая работа	6	Музыкальное оформление.	Кабинет «Умелые	Наблюдение, опрос

32		26	15.35-16.20			Костюмы.	руки», «Театральны й»	
33	12	31	14.40-15.25, 15.35-16.20	Онлайн-путешествие	2	«О праздниках»	Кабинет «Умелые руки»,	опрос
34	01	09	14.40-15.25, 15.35-16.20	игра	2	«Зимние забавы»	Кабинет «Умелые руки»	наблюдени е
35	01	14	14.40-15.25, 15.35-16.20	Лекция просмотр видеоматери ала	2	«Знай и помни, чтобы жить».	Кабинет «Умелые руки»	Опрос, анкетирова ние
36	01	16	14.40-15.25, 15.35-16.20	диспут	2	О красоте, моде и хорошем вкусе	Кабинет «Умелые руки»	комбиниро ванная
37	01	21	14.40-15.25, 15.35-16.20	экскурсия	2	«Это интересно»	библиотека	комбиниро ванная
38	01	23	14.40-15.25, 15.35-16.20	Практическа я работа	2	«Память, которой не будет конца»	Кабинет «Умелые руки», «Театральны й»	опрос
39	01	28	14.40-15.25, 15.35-16.20	акция	2	«Помоги ближнему»	Оказание помощи	комбиниро ванная
40	01	30	14.40-15.25, 15.35-16.20	Теоретическ ая работа	2	Разбор сценария «Сказка — ложь, да в ней намек»	Кабинет «Умелые руки»	опрос
41 - 43	02	04, 06, 11	14.40-15.25, 15.35-16.20	Репетиция	6	Разучивание слов(роли),стих ов	Кабинет «Умелые руки»	Наблюден ие, опрос
44	02	13	14.40-15.25, 15.35-16.20	Коллоквиум Онлайн-путешествие	2	"Дорогами Афганистана"	Кабинет «Умелые руки», «Театральны й»	комбиниро ванная
45	02	18	14.40-15.25, 15.35-16.20	театрализац ия		Театрализованн ое представление	Кабинет «Театральны й»	наблюдени е
46	02	20	14.40-	дискуссия	2	Тематическая	Кабинет	дискуссия

			15.25, 15.35- 16.20			дискуссия «У меня такой характер...»	«Умелые руки»	
47	02	25	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Акция «Тимуровск ая работа»	2	«Добрый шаг»		комбиниро ванная
48	02	27	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Круглый стол	2	«Где бы ты хотел работать». Составление синквейна «Труд»	Кабинет «Умелые руки»	Анкетиров ание наблюдени е
49	03	03	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	экскурсия	2	«На свете много профессий»	Пожарная часть	комбиниро ванная
51 - 50	03	05, 10	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Репетиция	4	«Три ступени, ведущие вниз».	Кабинет «Умелые руки», «Театральны й»	комбиниро ванная
52 - 53	03	12, 17,	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Практическа я работа	4	Декорация. Музыка. Костюмы	Кабинет «Умелые руки», «Театральны й»	комбиниро ванная
54	03	19	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	театрализац ия	2	Познавательное мероприятие	Кабинет «Театральны й»	Наблюден ие, опрос
55	03	24	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Дискуссия	2	«Быть, а не казаться»	Кабинет «Умелые руки»	аналитичес кая деятельнос ть
56	03	26	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Онлайн- путешествие	2	«По тропам Родины моей»	Кабинет «Умелые руки»	комбиниро ванная
57	03	31	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Тренинг, интеллектуа льная игра	2	«Черные буквы» (<i>о наркомании</i>)	Кабинет «Умелые руки»	Опрос. Тестирова ние
58	04	02	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Спортивное мероприятие	2	«Веселые старты»	Кабинет «Умелые руки»	комбиниро ванная
59 - 60	04	07, 09	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	практикум	4	Разработка творческого проекта «Тайна имени»	Кабинет «Умелые руки»	комбиниро ванная

61 - 62	04	14, 16,	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	ктд	4	Реализация проекта	Кабинет «Умелые руки»	комбиниро ванная
63	04	21	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	викторина	2	«Из тысячи планет Земли прекрасней нет»	Кабинет «Умелые руки»	опрос
64 - 65	04	23, 28,	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	ктд	4	Работа над проектным продуктом	Кабинет «Умелые руки»	комбиниро ванная
66	04	30	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Защита проекта	2	Презентация проекта	Кабинет «Умелые руки»	опрос
67	05	07	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	коллоквиум	2	«Поклон тебе, солдат России»	Кабинет «Умелые руки»	Вопрос- ответ
68	05	12	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	игра	2	Игра «Умники и умницы»	Кабинет «Умелые руки»	опрос
69	05	14	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	лекция	2	Я и Закон»	Кабинет «Умелые руки»	Тестирова ние, опрос
70 - 71	05	19, 21	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Практическа я работа	4	Игры на воздухе	Кабинет «Умелые руки», «Театральны й»	наблюдени е
72	05	26	14.40- 15.25, 15.35- 16.20	Мозговой штурм	2	Итоговое занятие	Кабинет «Умелые руки»	Опрос тестирован ие

Сценарий семейного праздника

Что нам стоит дом построить...

Звучит музыка

Ведущий: Добрый вечер, уважаемые взрослые и дети! Мы рады приветствовать вас на нашей встрече, которую мы назвали *«Что нам стоит дом построить...»*

1-й ведущий: Мы решили немного необычно провести наш праздник. Что же такое семья? Семья – это не просто родственники, которые живут вместе, это люди, которые сплочены чувствами, интересами, отношением к жизни. Нет ничего дороже семьи. И сегодня наши ребята впервые попробуют себя в этой роли. Итак, перед нами команды. Дорогие ребята, вы как настоящая семья будете сражаться за звание «дружная семья». Думаю можно начать наше соревнование.

Ведущий: Ваша задача: Придумать своей команде название и девиз.
Для вас поют воспитанники студии «Семицветик»

Песня «Моя семья»

Диана: Я дом нарисую
Многоэтажный.
Конечно, он будет
Немного бумажный.
Конечно, он будет
Не очень кирпичный,
Зато – белостенный,
Зато – симпатичный.
Из этого дома наверняка
Никто никогда не прогонит щенка.

КОНКУРС “ДОМ МОЕЙ МЕЧТЫ”

Ведущий: Друзья, вы задумывались, почему так говорят: “Мой дом – моя крепость”?
Команды отвечают.

– Несомненно, у человека должен быть дом, и не просто крыша над головой, а место, где его любят и ждут, понимают, принимают таким, каков он есть, место, где человеку тепло и уютно. Сегодня на празднике вы можете построить дом своей мечты. Итак, задание: пока звучит музыка вы должны построить дом вашей мечты. Вы выстраиваетесь цепочкой и передаете «кирпичики» вашему «папе»
Команды выполняют задание.

Ведущий: Благодарим всех строителей. Дома у всех оказались прекрасными. Пока жюри подводит итог, мы поиграем с болельщиками.

Конкурс с болельщиками «Пожарные»

Ведущий: А сейчас конкурс «Матрешки». Участвуют в этом конкурсе наши «дочки».

(На стуле лежат три сарафана и три косынки. Звучит музыка. Девочки танцуют. Как только музыка остановится, они одеваются. Кто быстрее наденет сарафан и повяжет косынку, тот победитель.)

Ведущий: А сейчас конкурс для мальчиков.

Конкурс «Цепь» За отведенное время изготовить цепь с помощью скрепок. Чья цепь окажется длиннее - побеждают в конкурсе.

Конкурс «Наша дружная семья».

Ребёнок становится в обруч, бежит, обегает кеглю, возвращается назад, берёт в обруч родителя, бегут вместе, возвращаются назад, берёт второго родителя и все вместе бегут до кегли, обегают ее и возвращаются на старт.

Песня « Мой папа хороший»

Ведущий: Конкурс «Быстрые ноги». Участвуют все участники команды

Первый участник по сигналу надевает калоши, бежит, обегает кеглю, возвращается назад и передает старт другому участнику своей команды.

Ведущий: Дадим время нашим конкурсантам отдохнуть. А мы поиграем с нашими болельщиками. **Игра «Цветик - семицветик» 2ком.по 7чел.**

В обруче разложены лепестки, дальше серединка от цветка. Каждый семицветик имеет свой цвет: желтая, белая, оранжевая. Все разложено окрашенной стороной вниз. По сигналу из каждой команды болельщиков выбегают первые номера, отыскивают свой лепесток и укладывают вокруг кружка.

Затем выбегают вторые номера, находят по одному лепестку своего цвета и укладывают его к кружку. Поочередное укладывание продолжается до тех пор, пока не будет сложена вся ромашка (7 лепестков и один кружок). Побеждает команда, затратившая на складывание ромашки меньше времени.

Ведущий. Бегать можем все мы дружно,

Много для этого не нужно.

Ловкость, смелость, сила, воля,

И большое чистое поле.

А попробуй убежать далеко,

Если в мешке-то бежать нелегко.

Следующий конкурс – **«Бег в мешках».**

Команды строятся в затылок друг другу.

Поочередно бегут в мешках, оббегая обруч, передают мешок следующему участнику.

Ведущий: Следующий конкурс **«Народная мудрость».** Вековая мудрость, мораль, жизненный опыт, тонкое наблюдение отражается в короткой фразе. В пословице. Я предлагаю вам следующий конкурс. На столе у вас лежат конверты, в которых вы найдете карточки со словами. Из этих слов вы должны составить пословицу. Вы можете поменять форму слова и добавить предлоги и союзы. Например, из слов «один, битый, два, небитые, давать» можно составить пословицу: «За одного битого двух небитых дают».

Держаться, друг, старый, дом, новый. (*Держись друга старого, а дома нового*)

Дом, построить, шапка, голова, надевать. (*Дом построить – не шапку на голову надеть*)

А, красна, углами, изба, пирогами, не. *(Не красна изба углами, а красна пирогами)*

Концертный номер.

Ведущий: А сейчас послушаем стихи

На улице дождь непрерывный,
А дома тепло и светло.
И можно на бурые ливни
Спокойно смотреть сквозь стекло.

Тут можно укрыться от зноя,
Спасть от морозного дня.
В хорошее место родное-
Домой так и тянет меня.

В семейном кругу мы с вами растем
Основа основ – родительский дом.
В семейном кругу все корни твои,
И в жизнь тыходишь из семьи.
В семейном кругу мы жизнь создаем,
Основа основ – родительский дом.

Что может быть семьи дороже?
Теплом встречает отчий дом,
Здесь ждут тебя всегда с любовью,
И провожают в путь с добром!

Отец и мать, и дети дружно
Сидят за праздничным столом,
И вместе им совсем не скучно,
А интересно в пятером.

Малыш для старших как любимец,
Родители — во всем мудрей,
Любимый папа — друг, кормилец,
А мама ближе всех, родней.

Любите! И цените счастье!
Оно рождается в семье,
Что может быть ее дороже
На этой сказочной земле

Ведущий: Как поется в одной известной старой песне: «Нам песня строить и жить помогает». И действительно это так, ведь без песен не обходится ни один праздник, с песней

мы отправляемся в поход, песня поднимает настроение. А вы любите петь? Тогда следующий конкурс песенный. Я загадываю каждой команде песню, и если вы отгадаете ее, то получите 1 балл, а если сможете спеть 1 куплет из этой песни, то ваша команда заработает еще 1 балл. Итак...

Эта песня о том, как вели себя домашние птицы, живущие у немолодой женщины. (*Жили у бабуся...*)

Эта песня о трагической судьбе мирного насекомого. (*В траве сидел кузнечик*)

Эта песня о том, как хорошо в дождь играть на гармошке на глазах у изумленной публики, отмечая очередную годовщину своего рождения. (*Пусть бегут неуклюже*)

Эта песня о девушке, которая скучала о милом человеке на берегу реки в то время, как кругом цвели плодовые деревья. (*Катюша*)

Эта песня о веселом мальчике, который хитростью увильнул от работы в поле по сбору урожая картофеля. (*Антошка*)

Эта песня об одном географическом объекте, расположенном в тропиках, на котором жители веселятся и питаются экзотическими фруктами. (*Чунга-Чанга*)

Эта песня о том, что идти в поход лучше всего в обществе хороших друзей, а петь песни в большом хоре. (*Вместе весело шагать*)

Эта песня о веселом выражении лица, которое вызывает хорошее настроение у друзей и способствует возникновению природного явления в виде разноцветных полос. (*Улыбка*)

Ведущий: Молодцы команды, все отлично справились с заданием. Давайте дадим слово жюри и узнаем, какая команда сегодня стала самой лучшей, самой быстрой, самой внимательной и самой дружной.

Песня «Я у бабушки живу...»

Ведущий: Уважаемые родители, ребята!

Вот и подошел к концу наш праздник.

Пусть все это только игра,

Но ею сказать мы хотели:

Великое чудо - семья!

Храните ее, береги ее!

Нет в жизни важнее цели!!!

1 ведущий: А наша цель - воспитать здоровое, достойное поколение, которое будет представлять нашу Великую Россию.

Викторина

Тема: «Любимые герои»

Участники: воспитанники среднего и младшего возраста

Продолжительность: одно занятие

Цель: способствовать активизации памяти, расширению кругозора

Задачи: развивать ассоциативное и творческое воображение.

Оборудование:

Музыкальное оформление:

Ход мероприятия

Книга - это самое лучшее, что когда-либо создавал человек, потому что она нас и учит, и воспитывает, и ведет по жизни. А самое главное - она делает шире наш кругозор, развивает память, что мы на нашем занятии и проверим. Ваша первая задача в литературном лабиринте - суметь по маленькому отрывку вспомнить название произведения.

Задание 1

- «Мать Волчица, тяжело дыша, бросилась на землю около своих волчат, и Отец Волк сказал ей сурово: «На этот раз Шер-Хан говорит правду: детеныша надо показать стае. Ты все-таки хочешь оставить его?» (Р. Киплинг «Маугли».)

- «Он тяжело вздохнул. Вдруг он услышал какое-то слабое жужжание. Оно становилось все громче и громче, и вот, как это не покажется странным, мимо окна пролетел толстый человек». (А. Лингрен «Малыш и Карлсон».)

И тому подобных еще шестнадцать отрывков.

Задание 2

А теперь задание чуть поменяется. По прочитанному мной отрывку вы должны угадать не произведение, а героя, которому принадлежат эти слова.

- «Дело житейское! Спокойствие, только спокойствие!» (Карлсон. А. Лингрен «Малыш и Карлсон».)

- «Куда идем мы с Пятачком, Большой-большой секрет!» (Вини Пух. А. Милн «Вини Пух и все-все-все».)

- «Кири-куку» Царствуй леж на боку!» (Золотой петушок. А. Пушкин «Сказка о Золотом петушке.....»)

И тому подобных еще двадцать отрывков.

Задание 3

Ребята, следующее задание на сообразительность. Скажите мне, встречались ли вы со словом «ассоциация»? Что это слово означает? В нашем случае - это слова, которые вызывают в сознании человека мысль о произведении, в котором они встречались. Попробуйте отгадать сказку, рассказ или поэму по ассоциации со словами.

- Ведьма, псы с разными глазами, дупло, золото. (Х. К. Андерсен «Огниво».)

- Черномор, Людмила, Голова, дуб. (А. Пушкин «Руслан и Людмила».)

- Дом, волк, поросенок. (С. Михалков «Три поросенка».)

- Гуси, мальчик, побег из дома, путешествие, полет. (С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».)

И тому подобных еще десять отрывков.

На этом наше путешествие по литературному лабиринту подошло к концу. Теперь пришло время попрощаться с героями наших любимых книг. До новых встреч!

Интеллектуальная игра

Тема: «Мозговой штурм»

Цель: способствовать развитию познавательной активности, логического мышления, воображения у детей; выявлению интеллектуальной одаренности учащихся.

Атрибуты: наборы цветных карандашей; простые карандаши; макет ромашки; кроссворды; счетные палочки; фломастеры; схематическое изображение домика, коровы; карточки с названиями сказок; карточки с названиями героев сказок, диск с музыкой, конверты с разрезанными открытками, листочки формата А4.

Ход мероприятия

Зал оформлен согласно тематике мероприятия. Гости – взрослые и дети размещены в зале, участники и их группы поддержки – в первом ряду. Звучит торжественная музыка – музыкальный фрагмент “Космическая одиссея” из телеигры “Что, где, когда?”.

Педагог. Добрый день! Наша сегодняшняя программа называется «Мозговой штурм». Надеюсь, что она даст вам возможность хорошо отдохнуть, проявить ловкость, находчивость, блеснуть своей эрудицией.

Предлагаю познакомиться с нашим справедливым и объективным жюри, которому придется сегодня принимать непростые, очень важные решения. *Представление членов жюри.*

Но для начала мы должны придумать командам название. На столах у вас лежат лист бумаги и фломастеры. Вам предстоит выбрать капитана, нарисовать эмблему и название вашей команды. За это задание вы получите один балл. Время пошло!!! (звучит музыка).

Представление команд.

Педагог. А теперь переходим к самому турниру! Ведь здесь от участников потребуются все их знания и умения!

1 часть – “Ознакомление с окружающим миром”

Подходит к каждому участнику он отсоединяет листочек с вопросом от «Ромашки» и отвечает на него

Блиц-опрос «Ромашка»:

1. Как называется страна, в которой мы живем? (Россия)
2. Почему мы Россию называем Родиной? (Родились в ней)
3. Какой город является столицей России? (Москва)
4. Кто руководит нашей страной? (Президент В.В. Путин)
5. На какой улице ты живешь?
6. Что изображено на Гербе нашей страны? (Двухглавый орел)
7. С каким животным сравнивают характер Россиян? (Медведь)
8. Самое большое озеро? (Байкал)

Ведущий. А пока жюри совещается, для всех звучит красивая песня о России, “Что зовем мы родиной?” (сл. и муз. Т.Бокач) в исполнении....

«Собери картинку»

В конверте находится открытка, но она разделена на кусочки.

Вам предстоит собрать картинку, наклеить ее на лист бумаги и вспомнить, в каком городе находится эта достопримечательность. Время пошло!

Жюри оценивает правильность ответов.

II часть – “Ознакомление с художественной литературой. Грамота”

Ведущий. Вашим вторым заданием будет вспомнить сказки.

Первой команде вспомнить их названия.

1. “Царевна-индюшка”
2. “Сивка-будка”
3. “Иван-царевич и красный волк”
4. “Сестрица Аленушка и братец Никитушка”
5. “По собачьему велению”
6. “Петушок- золотой пастушок”

7. “Мальчик с кулачок”
8. “Пузырь, соломинка и кирпич ”
9. “ *Валя* и медведь”

А второй имена персонажей.

1. Братец *козлёночек*...
2. Коза-*береста*...
3. Василиса *Преглупая*...
4. Царевна-*жаба*...
5. Чудо-*блюдо*...
6. Баба *Бяка*...
7. Кощей *Бесстрашный*...
8. Елена *Престрашная*...
9. Жар-*муха*...

Ведущий. Молодцы! Отлично знаете русские сказки и их героев!

Ведущий. А пока жюри оценивает ваши работы, переходим к следующему заданию

III часть – “Логика. Конструирование.”

Звучит фрагмент песни “Дважды два – четыре” (муз. В. Шаинского).

Во время выполнения заданий звучит спокойная музыка

1. Из 10 счетных палочек составьте «дом».

Нужно повернуть его к себе другой стороной, передвинув только 2 палочки.

Педагог. Молодцы ребята! Вот задание посложнее.

2. Из 15 палочек выложите «корову», передвиньте только 2 палочки чтобы корова смотрела в другую сторону.

IV часть – “Музыкальное воспитание”

А вы любите мультфильмы? Я особенно люблю песни из мультфильмов, давайте поиграем в “Угадай мелодию”! Прозвучат фрагменты песен из любимых мультфильмов, а вы отгадайте из каких именно и запишите название на листочке.

Звучат музыкальные фрагменты:

1. “Бременские музыканты” (“Такая, сякая сбежала из дворца...”)
2. “Чебурашка и крокодил Гена” (“ Я был, когда странной, игрушкой безымянной...”)
3. “Ну, погоди!” (“Расскажи Снегурочка...”)
4. “Незнайка в Цветочном городе” (“В траве сидел кузнечик..”)
5. “Каникулы Бонифация” (“Чунга-Чанга”)
6. “Как Львенок и Черепаха пели песню” (“Я на солнышке лежу...”)
7. “Летучий корабль” (“ Ах, если бы мечта сбылась...”)
8. “Чебурашка и крокодил Гена” (“ Пусть бегут неуклюже...”)
9. “Зима в Простоквашино” (“Если б не было зимы...”)
10. “Чебурашка и крокодил Гена” (Песня старухи Шепокляк...)
11. “Простоквашино” (Песня кота Мотроскина...)
12. Винни – Пух (В голове моей опилки...)
13. Котенок Гав (Что такое неприятности...)
14. Крошка Енот (От Улыбки...)

Педагог. Попрошу командиров команды выйти и зачитать ваши ответы. А жюри проверяет ответы. Отлично, вы здорово справились !

А сейчас мы вас проверим какие вы подвижные...Конкурс называется «**Танец маленьких утят**». Все встаем в прямую линию. Пока звучит музыка вы должны танцевать танец маленьких утят. Все помнят движения?(напоминаю движения танца). Кто ошибается садиться на свое место. Из чьей команды останется игрок тот и получает балл. Поехали!!!

V часть – “Кроссворд”

Каждой команде раздается кроссворд, ребятам предстоит отгадать его.

Педагог. Вот и подошел к концу наш турнир, вы очень достойно представляли себя и свою команду. Вы – самые настоящие герои! Жюри пришлось нелегко, но все мы с нетерпением ожидаем услышать результаты. Слово предоставляется жюри!

Жюри оглашает итоги конкурсов по разным номинациям. Награждаются участники турнира. Всем вручаются призы .

Педагог. Мы говорим вам до свидания, расставания не для нас, до новых встреч – вы ждите нас!

Приложение

1. Как называется страна, в которой мы живем?
2. Почему мы Россию называем Родиной?
3. Какой город является столицей России?
4. Кто руководит нашей страной?
5. Чье имя носит наш город?
6. Кто руководит нашим городом?
7. Сколько лет нашему городу?
8. На какой улице ты живешь?
9. На какой улице находится ЦДТ «Светлячок»?

Кроссворд

1. Часть тела, где находится позвоночник
2. Искусственные волосы
3. Им режут хлеб, колбасу
4. Им забивают гвозди
5. Маленький фиолетовый фрукт
6. Большая хищная птица
7. Из него стреляют
8. Игрушка для девочек
9. Шкаф с выдвижными ящиками для белья
10. Птица с длинными ногами и клювом, ест лягушек
11. Из неё идёт дождик
12. Маленький мост
13. Развесистое дерево, растёт у воды
14. Небольшое озеро для купания
15. Курочка, которая несёт золотые яички
16. Сам алый, сахарный, кафтан зелёный, бархатный
17. Летом серый, зимой белый
18. Сказочная старая злая баба, живет в лесу

19. Разноцветная полоса после дождя

20. Сын короля

Исправить!!!

1. “Царевна-индюшка”
2. “Сивка-будка”
3. “Иван-царевич и *красный* волк”
4. “Сестрица Аленушка и братец *Никитушка*”
5. “ По *собачьему* велению”
6. “Петушок- золотой *пастушок*”
7. “Мальчик с *кулачок*”
8. “Пузырь, соломинка и *кирпич* ”
9. “ *Валя* и медведь”

Исправить!!!

1. Братец *козлёночек*...
2. Коза-*береста*...
3. Василиса *Преглупая*...
4. Царевна-*жаба*...
5. Чудо-блюдо...
- 6.Баба *Бяка*...
- 7.Кощей *Бесстрашный*...
- 8.Елена *Престрашная*...
9. Жар-муха...